

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Родничок» село Быков

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ «Родничок»  
Бабакина Е.В.  
Приказ № 3/1 от 22.08.2018



## ПЛАН

**непосредственно образовательной деятельности  
воспитателя с детьми**

**Старшая группа**

Составлено на основе примерной общеобразовательной программы  
«От рождения до школы» Веракса Н.Е.

**Воспитатели:  
Луценко М. С.  
Саутнер А. В.**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Родничок» с. Быков**

**ПЛАН**

**непосредственно образовательной деятельности воспитателя с детьми  
на 2018 – 2019 гг.**

**старшая группа**

**Воспитатели:  
Луценко М. С.  
Саутнер А. В.**

## Образовательная область

### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Развитие речи:

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## Сентябрь

	1 неделя		2 неделя	
Тема	<b>Мы-воспитанники старшей группы.</b>	<b>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши слова...»</b>	<b>Пересказ сказки «Заяц-хвостун»</b>	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с</b>
Цель	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. В.В. Гербова стр. 30	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (обработка О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки.» стр. 32	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. стр. 33	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с их дифференциации; познакомить со скороговоркой стр. 34

	3 неделя		4 неделя	
Тема	<b>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.</b>	<b>Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».</b>	<b>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день»</b>	<b>Веселые рассказы Н. Носова</b>
Цель	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе стр.35	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). стр. 37	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. стр. 38	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. стр. 40

## Октябрь

	1 неделя		2 неделя	
Тема	<b>Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</b>	<b>Учимся вежливости.</b>	<b>Обучение рассказыванию описание кукол.</b>	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц</b>
Цель	Активизировать в речи детей	Рассказать детям о некоторых важных	Помочь детям составить план	Закреплять правильное

существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. стр. 40	правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. стр. 41	описания куклы: учить дошкольников, составляя описания самостоятельно, руководствоваться планом. стр. 43	произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. стр. 44
---	--	--	--

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней</b>	<b>Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный»</b>	<b>Учимся быть вежливыми. Заучивание стих. Р. Сефа «Совет»</b>	<b>Литературный калейдоскоп.</b>
Цель	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. Стр. 46	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. Стр.47	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.Стр.48	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. Стр.49

### Ноябрь

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».</b>	<b>Рассказывание по картине.</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</b>	<b>Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш</b>
Цель	Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы.	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш в словах; учить

	сложноподчиненных предложений. Стр. 50	Самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Стр.51	сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Стр. 52	находить в рифмовках и стихах, слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи Стр.53
--	---	---	--	--

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Обучение рассказыванию.</b>	<b>Завершение работы над сказкой «Айога».</b>	<b>Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».</b>	<b>Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».</b>
Цель	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Нагишкина, в сокращении). Стр.55	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. Стр.56	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». Стр. 56	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Стр.57

### Декабрь

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Чтение стихотворений о зиме.</b>	<b>Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».</b>	<b>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</b>	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ш</b>
Цель	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Стр. 60	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») Стр. 61	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. Стр.63	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. Стр.64

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</b>	<b>Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».</b>	<b>Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце».</b> <b>Слушание</b>	<b>Дидактические игры со словами.</b>

			<b>стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку».</b>	
Цель	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» Стр.66	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой». Стр. 66	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Стр.68	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова. Стр. 69

### Январь

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Беседа на тему «Я мечтал...».</b> <b>Дидактическая игра «Подбери рифму»</b>	<b>Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».</b>	<b>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».</b>	<b>Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы» и стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».</b>
Цель	Учить детей участвовать в коллективном разговоре помогая им содержательно строить высказывания. Стр.70	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Стр. 71	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. Стр. 72	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. Стр. 74

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж</b>	<b>Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок».</b>	<b>Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».</b>	<b>Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»</b>
Цель	Совершенствовать слуховое восприятие детей помощью упражнений на различение звуков з-ж Стр.75	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). Стр. 76	Приобщать детей к восприятию поэтический произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). Стр. 77	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Стр.79

### Февраль

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Беседа на тему «О</b>	<b>Рассказывание по</b>	<b>Чтение русской</b>	<b>Звуковая культура</b>



	<b>друзьях и дружбе».</b>	<b>теме «Моя любимая игрушка».</b> <b>Дидактическое упражнение «Подскажи слово».</b>	<b>народной сказки «Царевна-лягушка».</b>	<b>речи:</b> <b>дифференциация звуков ч-щ</b>
Цель	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Стр. 80	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Стр.81	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обработке М. Булатовой). Стр. 83	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Стр.83

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Пересказ сказки А.Н. Толстого «ЕЖ»</b>	<b>Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».</b>	<b>Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»</b>	<b>Обучение рассказыванию картине «Мы для милой мамочки...»</b>
Цель	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Стр.84	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. Стр. 86	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой, придерживаясь плана. Стр.87	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Стр.88

### Март

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Беседа на тему «Наши мамы».</b> <b>Чтение стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».</b>	<b>Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».</b>	<b>Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».</b> <b>Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»</b>	<b>Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».</b> <b>Дидактическая игра «Закончи предложение».</b>
Цель	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе,	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.Стр. 92	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Стр. 93	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. Стр. 94

	внимательное, уважительное отношение старшим. Стр. 91			
--	--	--	--	--

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».</b>	<b>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</b>	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах».</b>	<b>Чтение сказки «Сивка-Бурка».</b>
Цель	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов (по своему выбору). Стр.95	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. Стр. 95	Учить дифференцировать звуки. Познакомить со стихотворением «Шумный Ба-бах» (перевод с англ. М. Боровицкой). Стр. 96	Помочь детям вспомнить содержание волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» (обработка М. Булатова). Стр. 97

#### Апрель

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Звуковая культура речи дифференциация звуков л-р</b>	<b>Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»</b>	<b>Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»</b>	<b>Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</b>
Цель	Упражнять детей различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. Стр. 98	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. Стр. 99	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. Стр.101	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Стр. 102

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).</b>	<b>Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга».</b>	<b>Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.</b>	<b>Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».</b>
Цель	Продолжить учить детей	Познакомить детей с рассказом К.	Активизировать словарь детей.	Познакомить детей со сказкой В.

	пересказывать. Стр. 103	Паустовского «Кот – ворюга». Стр. 104	Стр. 104	Катаева «Цветик-семицветик». Стр. 105
--	----------------------------	--	----------	--

**Май**

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Литературный калейдоскоп</b>	<b>Обучение рассказыванию по картинкам</b>	<b>Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».</b> <b>Лексическое упражнение.</b>	<b>Лексические упражнения.</b>
Цель	Выяснить, какие произведения малых форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. Стр.106	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр.107	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. Стр. 107	Проверить, насколько богат словарный запас детей. Стр.108

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».</b>	<b>Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала).</b>	<b>Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</b>	<b>Повторение пройденного материала.</b>
Цель	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист- Ясный сокол». Стр. 109	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их Стр. 109	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. Стр. 110	Работа по закреплению программного материала. Стр. 110

## **Образовательная область**

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности;

воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование целостной картины мира:**

Раздел состоит из трех составляющих: первичные представления об окружающем мире, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с природой. Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

#### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Расширять представления о малой Родине. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

## Сентябрь

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Предметы, облегчающие труд человека в быту.</b>	<b>Во саду ли, в огороде.</b>	<b>Моя семья.</b>	<b>Экологическая тропа осенью</b>
Цель	<p>Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</p> <p>О.В. Дыбина Стр. 20</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представление о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.</p> <p>О.А. Соломенникова Стр. 36</p>	<p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.</p> <p>Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p> <p>О.В. Дыбина Стр. 22</p>	<p>Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</p> <p>О.А. Соломенникова Стр. 38</p>

## Октябрь

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Что предмет расскажет о себе.</b>	<b>Берегите животных!</b>	<b>О дружбе и друзьях.</b>	<b>Прогулка по лесу.</b>
Цель	<p>Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p> <p>О.В. Дыбина Стр. 24</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек - это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и</p>	<p>Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.</p> <p>О.В. Дыбина Стр. 25</p>	<p>Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.</p>

		умение работать в коллективе. О.А. Соломенникова Стр. 41		Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. О.А. Соломенникова Стр. 42
--	--	--	--	---

### Ноябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Коллекционер бумаги.</b>	<b>Осенины.</b>	<b>Детский сад.</b>	<b>Пернатые друзья.</b>
Цель	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. О.В. Дыбина Стр. 27	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество. О.А. Соломенникова Стр. 45	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. О.В. Дыбина Стр. 28	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. О.А. Соломенникова Стр. 49

### Декабрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Наряды куклы Тани.</b>	<b>Покормим птиц.</b>	<b>Игры во дворе.</b>	<b>Как животные помогают человеку.</b>
Цель	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность.



года. О.В. Дыбина Стр. 31	птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. О.А.Соломенникова Стр. 53	мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»)). О.В. Дыбина Стр. 32	Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. О.А. Соломенникова Стр. 55
---------------------------------	--	--	---

### Январь

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>В мире металла.</b>	<b>Зимние явления в природе.</b>	<b>В гостях у кастелянши.</b>	<b>Экологическая тропа в здании детского сада.</b>
Цель	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. О.В. Дыбина Стр. 34	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. О.А. Соломенникова Стр. 57	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней. О.В. Дыбина Стр. 35	Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность. О.А. Соломенникова Стр. 59

### Февраль

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Песня колокольчика.</b>	<b>Цветы для мамы.</b>	<b>Российская армия.</b>	<b>Экскурсия в зоопарк.</b>
Цель	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее.

	<p>Руси и в других странах. О.В. Дыбина Стр. 37</p>	<p>растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. О.А. Соломенникова Стр. 62</p>	<p>обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. О.В. Дыбина Стр. 38</p>	<p>Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. О.А. Соломенникова Стр. 63</p>
--	---	---	---	---

**Март**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Путешествие в прошлое лампочки.</b>	<b>Мир комнатных растений.</b>	<b>В гостях у художника.</b>	<b>Водные ресурсы Земли.</b>
Цель	<p>Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. О.В. Дыбина Стр. 41</p>	<p>Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание</p>	<p>Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личные качества, интересы О.В. Дыбина Стр. 43</p>	<p>Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. О.А. Соломенникова Стр. 69</p>

		помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. О.А. Соломенникова Стр. 66		
--	--	---	--	--

### Апрель

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Путешествие в прошлое пылесоса.</b>	<b>Леса и луга нашей родины.</b>	<b>Россия – огромная страна.</b>	<b>Весенняя страда.</b>
Цель	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. О.В. Дыбина Стр. 25	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма О.А. Соломенникова Стр. 71	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. О.В. Дыбина Стр. 46	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность и инициативу О.А. Соломенникова Стр. 73

### Май

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Путешествие в прошлое телефона.</b>	<b>Природный материал – песок, глина, камни.</b>	<b>Профессия – артист.</b>	<b>Солнце, воздух и вода – наши верные друзья.</b>
Цель	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок,	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди,	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние

	<p>логическое мышление, сообразительность.</p> <p>О.В. Дыбина стр. 49</p>	<p>глину и камни для своих нужд.</p> <p>Формировать умение исследовать свойства природных материалов.</p> <p>Развивать познавательный интерес.</p> <p>О.А. Соломенникова стр. 74</p>	<p>которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства.</p> <p>Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p> <p>О.В. Дыбина стр. 50</p>	<p>природных факторов на здоровье человека.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</p> <p>О.А. Соломенникова стр. 77</p>
--	---	--	--	--

## Формирование элементарных математических представлений:

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## Сентябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр</i>).</li> <li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. Стр. 13</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух).</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>. Стр. 15</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</li> <li>• Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Стр. 17</li> </ul>	

## Октябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</li> <li>• Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>) и умение раскладывать их на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения</li> </ul>

	<p>группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>.</li> </ul> <p>Стр. 18</p>	<p><i>короткий (и наоборот).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</li> </ul> <p>Стр. 19</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i>.</li> </ul> <p>Стр. 21</p>	<p>обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</li> </ul> <p>Стр. 22</p>
--	--	---	---	---

### Ноябрь

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<p>Цель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</li> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</li> </ul> <p>Стр. 24</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</li> <li>• Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i>.</li> </ul> <p>Стр. 25</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i>.</li> <li>• Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul> <p>Стр. 27</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</li> <li>• Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul> <p>Стр. 28</p>

### Декабрь

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<p>Цель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между</li> </ul>



	<p>в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</li> </ul> <p>Стр. 29</p>	<p>предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> <li>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i></li> </ul> <p>Стр. 31</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</li> <li>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</li> </ul> <p>Стр. 32</p>	<p>ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</li> <li>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul> <p>Стр. 34</p>
--	---	---	--	--

### Январь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</li> <li>Совершенствовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>.</li> <li>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</li> </ul> <p>Стр. 39</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</li> <li>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</li> <li>Учить ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul> <p>Стр. 41</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</li> <li>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</li> <li>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> </ul> <p>Стр. 43</p>

<p>умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul> <p>Стр. 36</p>			
---	--	--	--

### Февраль

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul> <p>Стр.44</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</li> </ul> <p>Стр.46</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul> <p>Стр.48</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</li> <li>• Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> <li>• Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul> <p>Стр. 50</p>

### Март

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul> <p>Стр. 52</p>	<p>учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul> <p>Стр. 53</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).</li> </ul> <p>Стр. 55</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul> <p>Стр. 57</p>
--	---	--	---	--

### Апрель

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> </ul> <p>Стр. 58</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul> <p>Стр. 60</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul> <p>Стр. 62</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul> <p>Стр. 63</p>

### Май

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цель	Работа по закреплению пройденного материала.			

## Образовательная область

### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Изобразительная деятельность:**

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни

геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

**Сентябрь**  
**Рисование**

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>«Картинка про лето»</b>	<b>Знакомство с акварелью</b>	<b>Космея</b>	<b>Украсть платочек ромашками.</b>
Цель	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. Комарова Т.С. Стр. 30	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). Стр. 31	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Стр. 32	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Стр. 33

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.</b>	<b>Чебурашка.</b>	<b>Что ты больше всего любишь рисовать.</b>	<b>Осенний лес.</b>
Цель	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы

другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. Стр. 34	умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по кривой неотрывным движением руки). Стр. 34	оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Стр. 36	работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Стр. 36
---	--	---	---

### Лепка/ Аппликация

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>«Грибы»</b>	<b>«На лесной полянке выросли грибы»</b>	<b>Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин.</b>	<b>Огурцы и помидоры лежат на тарелке</b>
Цель	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Стр. 29	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Стр. 30	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Стр. 33	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Стр. 35

### Октябрь Рисование

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>2 неделя</b>
Тема	<b>Идет дождь.</b>	<b>Веселые игрушки.</b>	<b>Дымковская слобода (деревня). Коллективная композиция.</b>	<b>Девочка в нарядном платье.</b>
Цель	Учить детей образно	Развивать	Развивать	Учить детей



	<p>отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Стр. 37</p>	<p>эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Стр. 39</p>	<p>эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Стр. 42</p>	<p>рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения Стр. 43</p>
--	--	--	---	--

	3 неделя		4 неделя	
Тема	<b>Знакомство с городецкой росписью.</b>	<b>Городецкая роспись.</b>	<b>Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы».</b>	
Цель	<p>Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертяки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство</p>	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Стр. 44</p>	<p>Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием* игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки), вызывать радость</p>	

	прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор Стр. 43		от созданных образов игры. Стр. 45	
--	---	--	--	--

**Лепка/ Аппликация**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Красивые птички.</b>	<b>Блюдо с фруктами и ягодами (коллективная).</b>	<b>Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено.</b>	<b>Наш любимый мишка и его друзья.</b>
Цель	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. Стр. 37	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. Стр. 38	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигурку медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. Стр. 39	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Стр. 40

**Ноябрь.  
Рисование.**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>		
Тема	<b>Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».</b>	<b>Автобус, украшенный флажками, едет по улице.</b>	<b>Сказочные домики.</b>	<b>Закладка для книги («Городецкий цветок»).</b>
Цель	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать	Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами,	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные

<p>дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру. Стр. 45</p>	<p>изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. Стр. 47</p>	<p>выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). Стр.48</p>	<p>элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. Стр. 50</p>
---	--	---	---

	3 неделя		4 неделя	
Тема	<b>Моя любимая сказка.</b>	<b>Грузовая машина.</b>	<b>Роспись олешка.</b>	<b>Рисование по замыслу.</b>
Цель	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. Стр. 51</p>	<p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). Стр. 52</p>	<p>Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. Стр. 54</p>	<p>Развивать умение детей задумывать сюжет рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать <b>учить</b> рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. Стр. 55</p>

### Лепка /Аппликация

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Олешек.</b>	<b>Троллейбус.</b>	<b>Вылепи свою любимую игрушку.</b>	<b>Машины едут по улице (коллективная работа).</b>
Цель	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному Декоративному творчеству. Стр. 49	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Стр. 46	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. Стр. 51	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. Стр. 53

### Декабрь. Рисование

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Зима.</b>	<b>Большие и маленькие елки.</b>	<b>Синие и красные птицы.</b>	<b>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».</b>
Цель	Учить детей передавать в рисунке картины зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. Стр. 55	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и нише по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. Стр. 57	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Стр. 58	Учить детей расписывать шаблон по мошням городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Стр. 59

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Рисование по замыслу.</b>	<b>Снежинка.</b>	<b>Наша нарядная елка.</b>	<b>Усатый – полосатый.</b>
Цель	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Стр. 60	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Стр. 61	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. <b>Учить</b> смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления Стр.63	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображении, вира и цельность образа Стр.63

### **Лепка/Аппликация**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Котенок.</b>	<b>Большой и маленький бокальчики.</b>	<b>Девочка в зимней шубке.</b>	<b>Новогодняя поздравительная открытка.</b>
Цель	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. Стр.56	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание пополнять композицию соответствующими предметами, деталями. Стр. 59	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Стр. 60	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Стр.61

## Рисование

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике.</b>	<b>Дети гуляют зимой на участке.</b>	<b>Городецкая роспись.</b>	<b>Машины нашего города (села).</b>
Цель	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. Стр. 64	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Стр. 66	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Стр. 67	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Стр. 69

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Как мы играли в игру «Охотники и зайцы».</b>	<b>По мотивам городецкой росписи.</b>	<b>Нарисуй свое любимое животное.</b>	
Цель	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. Стр. 70	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образ животных; выбрать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учим,	

		рисунках товарищей. Стр. 71	рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Стр. 72	
--	--	--------------------------------	--	--

### Лепка /Аппликация

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Снегурочка.</b>	<b>Петрушка на елке.</b>	<b>Наши гости на новогоднем празднике.</b>	<b>Красивые рыбки в аквариуме (коллективная работа).</b>
Цель	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Стр. 64	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. Стр. 65	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. Стр. 68	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Стр. 71

### Февраль.

### Рисование

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Красивое развесистое дерево зимой.</b>	<b>По мотивам хохломы росписи.</b>	<b>Солдат на посту.</b>	<b>Деревья в инее.</b>
Цель	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок,	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать



	сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое щиприятие, эстетическую оценку. Стр.73	чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Стр.75	бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. Стр. 76	эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Стр. 76
--	--	---	--	---

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Золотая хохлома.</b>	<b>Пограничник с собакой.</b>	<b>Домики трех поросят.</b>	<b>Нарисуй, что интересного произошло в детском саду.</b>
Цель	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Стр. 79	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Стр. 80	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Стр. 82



	Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Стр. 78			
--	---	--	--	--

**Лепка/Аппликация**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Щенок.</b>	<b>Матрос с сигнальными флажками.</b>	<b>Лепка по замыслу.</b>	<b>Пароход.</b>
Цель	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Стр.74	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. Стр. 75	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами. Стр. 81	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. Стр. 77

**Март.  
Рисование**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Дети делают зарядку.</b>	<b>Картинка к празднику 8 марта.</b>	<b>Роспись кувшинчиков.</b>	<b>Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации).</b>
Цель	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека,	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка,	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать,

изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Стр. 82	передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Стр. 83	росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Стр. 84	усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. Стр. 85
---	---	--	---

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная (по сказке «Лиса и заяц»).</b>	<b>Рисование по замыслу.</b>	<b>Знакомство с искусством гжельной росписи.</b>	<b>Нарисуй какой хочешь узор.</b>
Цель	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). Стр. 86	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Стр. 88	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к родному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Стр. 89	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломо́ской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Стр. 90

### Лепка.

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Кувшинчик.</b>	<b>Сказочная птица.</b>	<b>Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи).</b>	<b>Вырежи и наклей какую хочешь картину.</b>
Цель	Учить детей	Закреплять умение	Развивать	Учить детей

<p>создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Стр. 83</p>	<p>детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Стр. 87</p>	<p>восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Стр. 86</p>	<p>задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. Стр. 89</p>
--	--	--	--

**Апрель.  
Рисование**

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<b>Это он, это он, ленинградский почтальон.</b>	<b>Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой.</b>	<b>Роспись петуха.</b>	<b>Спасская башня Кремля.</b>
Цель	<p>Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Стр. 91</p>	<p>Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать</p>	<p>Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный</p>	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Стр. 97</p>

		<p>простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Стр. 92</p>	<p>эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p> <p>Стр. 94</p>	
--	--	---	--	--

	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Тема	<b>Гжельские узоры.</b>	<b>Рисование по замыслу «Красивые цветы».</b>	<b>Дети танцуют на празднике в детском саду.</b>	
Цель	<p>Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.</p> <p>Стр. 99</p>	<p>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p> <p>Стр. 99</p>	<p>Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</p> <p>Стр. 100</p>	

**Лепка/Аппликация**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Петух (по мотивам дымковской игрушки).</b>	<b>Наша новая кукла.</b>	<b>Девочка пляшет.</b>	<b>Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы.</b>

<p>Цель</p>	<p>Учить детей передавать в лепке характерноестроение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Стр. 91</p>	<p>Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Стр.93</p>	<p>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Стр. 98</p>	<p>Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. Стр. 97</p>
-------------	---	--	---	--

**Май.  
Рисование.**

	<b>1 неделя</b>		<b>2 неделя</b>	
Тема	<p><b>Салют над городом в честь праздника Победы.</b></p>	<p><b>Роспись силуэтов гжельской посуды.</b></p>	<p><b>Цветут сады.</b></p>	<p><b>Бабочки летают над лугом.</b></p>
Цель	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое</p>	<p>Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Стр. 103</p>	<p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Стр. 104</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке не сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая</p>

	решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину Стр. 101			акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Стр. 105
--	--	--	--	--

	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>		
Тема	<b>Картинки для игры «Радуга».</b>	<b>Цветные страницы.</b>		
Цель	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции. Формировать желание создавать коллектива полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Стр. 107	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. Стр. 108		

### Лепка/Аппликация

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	<b>Сказочные животные.</b>	<b>Весенний коврик.</b>	<b>Зоопарк для кукол (коллективная работа).</b>	<b>Загадки.</b>
Цель	Продолжать формировать умение долепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных часам деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображения на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, ритма, цвета) и эстетическое восприятие. Стр. 102	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы изображения в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение

	<p>предметов по частям и из целого куска. Развив, воображение и творчество. Стр. 101</p>		<p>образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата Стр. 104</p>	<p>составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. Стр.106</p>
--	--	--	--	--

**Конструктивно-модельная деятельность:**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Месяц	Тема	Цель	Материал
-------	------	------	----------



Сентябрь	<b>Дома.</b>	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации. Куцакова Л.В. Стр. 13	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал, базовый набор «Лего-Дакта» (или какой-либо другой, соответствующий возрасту детей).
----------	--------------	---	---

Месяц	Тема	Цель	Материал
Октябрь	<b>Машины.</b>	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления. Стр. 19	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал, набор «Инструменты Лего – Дупло» и другие конструкторы.

Месяц	Тема	Цель	Материал
Ноябрь	<b>Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции.</b>	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправить свои ошибки Стр. 25	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы «Лего – Дупло», «Лего - Дакта».

Месяц	Тема	Цель	Материал
Декабрь	<b>Роботы.</b>	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключение на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представление об объемных телах, их форме, размере, количестве. Стр. 29	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.

Месяц	Тема	Цель	Материал
Январь	<b>Микрорайон города.</b>	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение. Стр. 34	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.

Месяц	Тема	Цель	Материал
Февраль	<b>Мосты.</b>	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задач на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Стр. 38	Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.

Месяц	Тема	Цель	Материал
-------	------	------	----------

Март	<b>Метро.</b>	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задач, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей). Стр.43	Бумага, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.
------	---------------	--	--

Месяц	Тема	Цель	Материал
Апрель	<b>Суда.</b>	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логическое отношение, аргументировать решения; развивать внимание, память. Стр. 46	Геометрические фигуры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.

Месяц	Тема	Цель	Материал
Май	<b>Архитектура и дизайн.</b>	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление Стр. 50	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.